

# VIVENDO A LITURGIA

## 4º DOMINGO DA QUARESMA – ANO A – (03/04/11)

*(O cego de nascença)*

### SUGESTÕES LITÚRGICAS:

- A cor litúrgica para esta celebração é a **roxa ou rosada**.
- Poderia ser feito um mural específico para esta celebração com uma das frases: “Ver com a luz de Deus” ou “Os desafios na caminhada da fé” ou “Cristo, nossa luz para encontrar a paz”.
- Na procissão de entrada, levar a cruz, as velas, e o Lecionário ou o Evangeliário, se a comunidade o possuir. Também pode ser levado na procissão de entrada o cartaz da campanha da fraternidade.
- Este domingo é celebrado pela Igreja como o “Domingo da Alegria”, por estarmos nos aproximando da Festa da Páscoa. Por isso, para esta celebração, pode-se enfeitar o espaço celebrativo com arranjos de flores. E como a celebração aborda o simbolismo da luz, os arranjos florais podem conter velas.

### CANTOS APROPRIADOS:

**Além dos cantos da Campanha da Fraternidade, sugerimos os seguintes:**

- **Entrada:** “Senhor, eis aqui o teu povo” ou “Convertei-vos, voltai a mim” ou “O povo de Deus” ou “Dizei aos cativos: saí”.
- **Aclamação:** “Palavras de Salvação” ou “Pela Palavra de Deus” ou “Fala, senhor! Fala Senhor! Palavra de fraternidade”.
- **Ofertas:** “Eis o tempo de conversão” ou “Um coração para amar”.
- **Comunhão:** “Sim, eu quero, que a luz de Deus” ou “Eis que sou o Pão da Vida” ou “Vejam, eu andei pelas vilas”.
- **Despedida:** “Pecador, agora é tempo” ou “Bendita e Louvada Seja” ou “Da bendita cruz, do Lenho Sagrado” ou “Cristo, quero ser instrumento”.

## 5º DOMINGO DA QUARESMA – ANO A – (10/04/11)

*(A ressurreição de Lázaro)*

### SUGESTÕES LITÚRGICAS:

- A cor litúrgica para esta celebração é a **roxa**.
- Poderia ser feito um mural específico para esta celebração com uma das frases: “Quem está em Deus produz vida” ou “Jesus, ressurreição para uma vida de paz” ou “Vida para todos os Lázarus”.
- Na procissão de entrada, levar a cruz, as velas, e o Lecionário ou o Evangeliário, se a comunidade o possuir. Também pode ser levado na procissão de entrada o cartaz da campanha da fraternidade.
- Uma boa sugestão para ajudar a ilustrar esta celebração é a seguinte: O **ambão**(Mesa da Palavra) é o lugar do anúncio da vida que vence a morte. Neste domingo seja enfeitado com faixas de tecido, recordando à comunidade que a Palavra da Salvação nos convoca a viver uma vida nova, superior às amarras da morte. A palavra de Cristo nos liberta.

- A haste da cruz processional também poderia ser enfeitada com faixas de tecido amarradas. No final do Ato penitencial, um jovem ou outra pessoa da comunidade se aproxima e desamarra os nós, deixando as faixas caídas no chão.

#### **CANTOS APROPRIADOS:**

**Além dos cantos da Campanha da Fraternidade, sugerimos os seguintes:**

- **Entrada:** “Senhor, eis aqui o teu povo” ou “Convertei-vos, voltai a mim” ou “O povo de Deus”.
- **Aclamação:** “Palavras de Salvação” ou “Pela Palavra de Deus” ou “Fala, senhor! Fala Senhor! Palavra de fraternidade”.
- **Ofertas:** “Eis o tempo de conversão” ou “Um coração para amar”.
- **Comunhão:** “Eis que sou o Pão da Vida” ou “Bem-vindos à Mesa do Pai” ou “Não pode faltar a Palavra”.
- **Despedida:** “Pecador, agora é tempo” ou “Bendita e Louvada Seja” ou “Da bendita cruz, do Lenho Sagrado” ou “Cristo, quero ser instrumento”.

#### **DOMINGO DE RAMOS E DA PAIXÃO DO SENHOR – ANO A – (17/04/11)**

*(Entrada em Jerusalém – Paixão do Senhor)*

#### **SUGESTÕES LITÚRGICAS:**

- A cor litúrgica para esta celebração é a **vermelha**.
- Poderia ser feito um mural específico para esta celebração com uma das frases: “Jesus, servo solidário com a humanidade” ou “Bendito o que vem em nome do Senhor” ou “Seguindo os passos de Jesus” ou “A criação geme em dores de parto”.
- Os ritos iniciais desta celebração, nos quais se dá a benção dos ramos, deveriam ser realizados a uma certa distância da Igreja para que se possa fazer uma verdadeira procissão.
- Para essa celebração, seria bom que um grupo de canto cuidasse da animação dos cantos na procissão e outro cuidasse de animar os cantos dentro da celebração.
- Durante a procissão entoar cantos e aclamações próprios para este dia: “Hosana ao Filho de Davi” e outros. Para a procissão, deve ser colocado um ramo na haste da cruz processional.
- Neste dia, também a Igreja deve ser enfeitada com ramos de palmeira, principalmente o corredor central.
- **Lembrar que hoje é o dia da coleta Nacional da Solidariedade da Campanha da Fraternidade.**
- Seria bom no final da celebração, recordar a todos que os ramos bentos são um símbolo de vitória e de vida, e permanecerão conosco ao longo do ano como sinal de esperança e do nosso compromisso com o maneira de ser e de agir de Jesus.

#### **CANTOS APROPRIADOS:**

**Além dos cantos da Campanha da Fraternidade, sugerimos os seguintes:**

- **Entrada:** “Hosana ao Filho de Davi” ou “Tu és o Rei dos reis”.
- **Procissão de Ramos:** “Hosana ao Filho de Davi” ou “Hosana Hey, Hosana Há”.
- **Aclamação:** “Louvor e Glória a Ti, Senhor” ou “Salve ó Cristo Obediente”.
- **Ofertas:** “Eis o tempo de conversão”.
- **Comunhão:** “Prova de amor maior não há” ou “Eu vim para que todos tenham vida”.
- **Despedida:** “Pecador, agora é tempo” ou “Bendita e Louvada Seja”.

## TRÍDUO PASCAL

### CELEBRAÇÃO DA CEIA DO SENHOR (QUINTA-FEIRA SANTA) – 21/04/11

*(Jesus lava os pés de seus discípulos)*

#### SUGESTÕES LITÚRGICAS:

- Preparar um mural com uma das seguintes frases: “Na Ceia de Jesus, aprendemos a Servir” ou “Amai-vos uns aos outros como Eu vos amei”.
- A Ceia do Senhor, ponto alto da vida cristã é momento de festa e alegria, apesar da densidade de seu significado. Para esta celebração, voltam as flores e a cor litúrgica é a **branca**.
- Poderiam entrar na procissão de entrada, juntamente com a Cruz e as velas, a jarra e a bacia que serão usadas no ritual do lava-pés, que poderão ficar num lugar de destaque até este momento.
- O Hino de Louvor deve ser acompanhado ao toque dos sinos, que então se calarão até a noite da Vigília Pascal.
- O comvente Rito do Lava-Pés seja bem realizado, com uma exortação à comunidade para que se dedique ao serviço dos mais necessitados.
- Se possível, preparar o ritual do Lava-pés com pessoas que tenham algo a ver com a Campanha da Fraternidade. E mesmo ligando o lava-pés com a Campanha da Fraternidade, é importante destacá-lo como sinal da doação de Jesus e o gesto profético que anuncia a sua morte.
- É costume fazer a vigília junto ao Santíssimo Sacramento após a celebração. Recomenda-se que ela termine antes da meia-noite, para respeitar o sentido desta vigília. A partir da meia-noite, já fazemos a recordação da paixão e morte de Jesus, que hoje se prolonga na vida de tantos irmãos e irmãs. É bom lembrar que a noite mais importante é a do sábado, e que a mãe de todas as vigílias é a Vigília Pascal, para a qual devem se dirigir todas as nossas energias.

#### CANTOS APROPRIADOS:

- **Entrada:** “Quanto a nós, devemos gloriar-nos” ou “Venham Comigo” ou “Nós nos gloriamos na Cruz de Nosso Senhor”.
- **Aclamação:** “Eu vos dou um novo mandamento”.
- **Lava-Pés:** “O Senhor me chamou e me ungiu” ou “Jesus erguendo-se da ceia”.
- **Ofertas:** “Onde o amor e a caridade” ou “O pão nosso de cada dia” ou “Daqui do meu lugar”.
- **Comunhão:** “Eu quis comer esta ceia agora” ou “Na comunhão, Jesus se dá no Pão” ou “O Pão da Vida, a Comunhão”.
- **Transladação do Santíssimo:** “Canta a Igreja (Tão Sublime Sacramento)”.

## CELEBRAÇÃO DA PAIXÃO DO SENHOR (SEXTA-FEIRA SANTA) – 22/04/11

*(Jesus morre na cruz por cada um de nós)*

### SUGESTÕES LITÚRGICAS:

- Preparar um mural ou cartaz com uma das frases: “Jesus te ama muito! Basta olhar para a Cruz” ou “Paixão de Cristo, Paixão humana” ou “Dia de amor, não de luto”.
- A celebração de hoje é simples e austera; deve manifestar o silêncio e a meditação da Igreja diante do Mistério do calvário. É bom criar um clima de respeito e recolhimento. Por isso inicia-se com um rito muito antigo: a prostração do sacerdote e dos seus ajudantes em silêncio.
- O clima de silêncio e o ambiente expressam o luto e a dor da comunidade: o altar fica sem toalhas e sem velas; **a cor das vestes é o vermelho**, sinal do sangue do Senhor derramado na cruz.
- A Liturgia da Palavra tem seu ponto alto na leitura da Paixão. Tradicionalmente ela é dialogada. É importante que seja feita desde o ambão.
- A oração universal é o grande momento de solidariedade com todo o povo de Deus, nascido do gesto de amor do Cristo na cruz. Como Jesus, que no fim de sua vida terrena fez orações e súplicas a Deus, a comunidade reza pelas grandes necessidades da Igreja e da humanidade. É importante manter a estrutura desta oração: alguém apresenta a intenção de oração, segue-se um momento de silêncio, concluindo-se com a oração de quem preside.
- Para o ritual da adoração da cruz, deve-se preparar uma cruz encoberta com um pano roxo ou vermelho.
- Depois da adoração, segue-se o Rito da Comunhão. O ministro estende uma toalha sobre o altar, no qual é colocado o pão eucarístico. Convida-se para a oração do Pai-nosso, seguindo-se o convite “Felizes os convidados...”

### CANTOS APROPRIADOS:

- **Aclamação:** “Salve ó Cristo Obediente”.
- **Adoração da Cruz:** “Vitória, tu reinarás” ou “Bendita e Louvada seja” ou “Vinde, vinde todos” ou “Povo meu, que te fiz eu” ou “Da Bendita cruz”.
- **Comunhão:** “Prova de amor maior não há” ou “Eu quis comer esta ceia agora” ou “Eu vim para que todos tenham vida”.

## CELEBRAÇÃO DA VIGÍLIA PASCAL (SÁBADO SANTO) – 23/04/11

*(Túmulo aberto e a mensagem pascal)*

### SUGESTÕES LITÚRGICAS:

\* A cor litúrgica para esta celebração é a **branca**.

\* Preparar um mural com uma das seguintes frases: “A vida venceu a morte” ou “Ele não está aqui: Ressuscitou!” ou “Morrer com Cristo para ressuscitar com Ele”.

Apresentamos a seguir, um elenco prático do que é necessário preparar para cada parte da celebração:

### **O que preparar para a 1ª parte — Celebração da luz**

- 1 - A igreja fica vazia e com as luzes apagadas.
- 2 - Uma bonita fogueira fora da igreja.
- 3 - Se necessário, prever uma lanterna para acompanhar as leituras.
- 4 - Se necessário, um sistema de som para que todos possam ouvir o que será falado.
- 5 - O padre poderá estar paramentado de branco com o pluvial ou capa magna.
- 6 - Levar o Círio Pascal para ser preparado, com o seguinte:  
**5 cravos (grãos de incenso) que representam as chagas de Cristo estilete para traçar a cruz, o número e as letras no Círio Pascal.**
- 7 - Prever velas para todos na assembléia.
- 8 - Se usar incenso, levar o turíbulo para ser preparado com brasas do fogo novo.
- 9 - Levar uma pinça grande para pegar a brasa
- 10 - Preparar, próximo ao ambão, o local onde ficará o Círio Pascal.
- 11 - Se necessário, providenciar cantor ou cantores para cantar o Precônio Pascal.

### **O que preparar para a 2ª parte — Liturgia da Palavra**

- 1 - Lecionário de onde serão lidas as leituras e os salmos responsoriais
- 2 - Oito leitores para as leituras (sete leituras + epístola)
- 3 - Oito salmistas para proclamar ou cantar os salmos (cânticos) responsoriais
- 4 - Depois da última leitura, todos se levantam e cantam o Glória a Deus nas alturas.
- 5 - Encarregados para tocar sinos e sinetas durante o canto do glória.
- 6 - Evangeliário para a proclamação do Evangelho
- 7 - Não se usam velas na procissão do Evangeliário, apenas o incenso (se usar).

### **O que preparar para a 3ª parte — Liturgia Batismal**

- 1 - Batistério, se facilitada a participação da assembléia.
- 2 - Recipiente para água (e com água)
- 3 - Bancos reservados para os catecúmenos (se tiver batismo de adultos)
- 4 - Bancos reservados para pais e padrinhos (se tiver batismo de criança)
- 5 - Dois (ou um) cantores para cantar a ladainha de todos os santos.
- 6 - Pode-se acrescentar outros nomes de santos padroeiros da comunidade na ladainha.
- 7 - Um ministro tenha o Círio Pascal próxima da pia batismal para inseri-lo na água.
- 8 - Tudo que for necessário para o Batismo
- 9 - Tudo que for necessário para a Crisma (se houver batismo de adulto).
- 10 - No momento da profissão de fé, os celebrantes acendem as velas.
- 11 - Ministro encarregado para pedir que alguns celebrantes acendam as velas no Círio.
- 12 - Vasilhame para levar água no momento de aspergir a assembléia com água.
- 13 - Asperge grande, feito com folhas de algum arbusto.
- 14 - Cantos para acompanhar o rito da aspersão

### **O que preparar para a 4ª parte — Liturgia Eucarística**

- 1 - Tudo o que for necessário para a missa (pão, vinho, água).
- 2 - Preparar no Missal a Oração Eucarística que será proclamada.
- 3 - Cálice e âmbulas para a distribuição da comunhão.

4 - Ministros suficientes para ajudar na distribuição da comunhão

5 - Cantos suficientes para este momento.

#### **CANTOS APROPRIADOS:**

- **Aclamação(Aleluia Pascal):** “Aleluia! Aleluia! Aleluia!” ou “Aclamemos Cristo Ressurgido, aleluia!” ou “Aleluia, Alegria, minha gente!”.
- **Ofertas:** “Em procissão vão o Pão e o Vinho” ou “Lá, laia. Quando o trigo amadurece” ou “Eu creio num mundo novo”.
- **Comunhão:** “Cristo, nossa Páscoa, foi imolado” ou “Antes da morte e ressurreição do Senhor” ou “A mesa tão grande e vazia” ou “Deus vivo e vencedor”.
- **Despedida:** “Ó morte onde está tua vitória” ou “Porque Ele Vive” ou “Brilhe a Vossa Luz”.

#### **DOMINGO DA PÁSCOA – 24/04/11**

*(Jesus ressuscitou!)*

#### **SUGESTÕES LITÚRGICAS:**

- Preparar um mural com uma das frases: “Ressurreição, vida nova para todos” ou “A vida venceu a morte” ou “Feliz Páscoa”.
- Preparar bem o ambiente da celebração, destacando o Círio Pascal, e a pia batismal, usando muitas flores e cor branca nas vestes e toalhas.
- A procissão de entrada deve manifestar a alegria pela ressurreição de Jesus que faz da comunidade gente nova, de olhos abertos e coração dilatado. Junto com a Cruz e as velas, pode entrar o Círio Pascal aceso, e também o lecionário.
- O ato penitencial pode ser feito com a aspersão da água que foi abençoada na Vigília Pascal e, se possível, perfumada. Este rito ajuda a comunidade a aprofundar sua consagração batismal.
- No ofertório, podem ser trazidos em procissão, alguns símbolos pascais, como o cordeiro, os sinos, a vela, os ovos e, **principalmente, o Pão e o Vinho** que serão consagrados.
- No final, poderá ser distribuído aos participantes da celebração um cartão ou algum outro símbolo desta ocasião, desejando Feliz Páscoa.

#### **CANTOS APROPRIADOS:**

- **Entrada:** “Por sua morte, a morte viu o fim” ou “O Senhor Ressurgiu! Aleluia, Aleluia!” ou “Novo Sol brilhou”.
- **Aclamação:** “Aleluia! Alegria, minha gente” ou “Aclamemos Cristo ressurgido” ou “Que alegria, Cristo ressurgiu”.
- **Ofertas:** “Em procissão vão o Pão e o Vinho” ou “Eu creio num mundo novo”.
- **Comunhão:** “Cristo, nossa Páscoa, foi imolado” ou “Antes da morte e ressurreição do Senhor” ou “A mesa tão grande e vazia”.
- **Despedida:** “Ó morte onde está tua vitória” ou “Porque Ele vive”.

**Pe. Joviano José Salvatti**

*Paróquia Nossa Senhora Aparecida e Czestochowa*

Assessor Diocesano de Liturgia